

## مطالعه تأثیر شخصیت‌های مشهور حامی بر موفقیت مجتمع‌های تجاری به واسطه اعتبار برنده

علیرضا بخشیزاده\* اسدالله کردناهج\*\*

سید حمید خداداد حسینی\*\*\* پرویز احمدی\*\*\*\*

پذیرش: ۹۶/۴/۲۱

دریافت: ۹۵/۱۲/۷

اعتبار برنده / شخصیت مشهور / مجتمع تجاری الماس / موفقیت مجتمع تجاری

چکیده

در این مطالعه به بررسی تأثیر شخصیت مشهور حامی بر موفقیت مجتمع‌های تجاری با توجه به نقش میانجی اعتبار برنده پرداخته می‌شود. پژوهش حاضر از نظر هدف کاربردی و براساس روش گردآوری داده‌ها، پژوهشی توصیفی محسوب می‌شود. برای سنجش روایی پرسشنامه از روش روایی تشخیصی (DV) با استفاده از شاخص میانگین واریانس استخراج شده (AVE) و برای تعیین پایایی از آلفای کرونباخ استفاده شده است. پژوهشگران ضمن مرور مبانی نظری و با انتخاب اعضای نمونه آماری به روش تصادفی از بین مشتریان و مراجعان مجتمع تجاری الماس در شهر تهران، فرضیه‌های پژوهش را با استفاده از روش مدل‌یابی معادلات ساختاری (SEM) و رگرسیون مورد سنجش قرار دادند. یافته‌های تحقیق نشان می‌دهد شخصیت مشهور حامی برنده اثر مثبت معناداری بر اعتبار برنده و موفقیت مجتمع‌های تجاری دارد. همچنین،

\*. دانشجوی دکترا، دانشکده مدیریت و اقتصاد، دانشگاه تربیت مدرس، تهران، ایران.

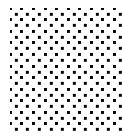
\*\*. دانشیار، گروه مدیریت بازرگانی، دانشکده مدیریت و اقتصاد، دانشگاه تربیت مدرس، تهران، ایران.

\*\*\*. استاد، گروه مدیریت بازرگانی، دانشکده مدیریت و اقتصاد، دانشگاه تربیت مدرس، تهران، ایران.

\*\*\*\*. دانشیار، گروه مدیریت بازرگانی، دانشکده مدیریت و اقتصاد، دانشگاه تربیت مدرس، تهران، ایران.

■ علیرضا بخشیزاده، نویسنده مسئول.

تأثیر اعتبار برنده بر موققیت مجتمع‌های تجاری به طور مثبتی معنادار بود. در نهایت، یافته‌های تحقیق نشان می‌دهد اعتبار برنده نقش میانجی گرانه مثبتی بر رابطه میان شخصیت مشهور حامی برنده و موققیت مجتمع‌های تجاری دارد.



**M30, M31, M37 :JEL طبقه‌بندی**

## مقدمه

احداث بنای یک مجتمع تجاری با وجود همه هزینه‌ها، سختی‌ها و مشکلات به عنوان مرحله ابتدایی در ایجاد یک مجتمع چند منظوره به حساب می‌آید. آنچه یک مجتمع را از دیگر مجتمع‌ها متمایز می‌سازد نه زیبایی و شکوه بنا و تعدد امکانات مختلف، بلکه میزان موفقیت آن در ذهن مصرف‌کنندگان و مخاطبان عام و خاص است. در کنار این عوامل اصطلاحاتی نظیر «بورس» بودن، «آدرس» بودن، «شناخته شده» بودن، «پا خور» بودن و غیره از جمله مهم‌ترین شاخصه‌های موفقیت یک مجتمع تجاری محسوب می‌شود. در سال‌های اخیر شاهد رشد بیش از پیش ساخت و راه اندازی مجتمع‌های تجاری در سراسر کشور بوده‌ایم. اما علاوه بر رشد روز افزون تعداد این مجتمع‌ها، فقط برخی از آن‌ها موفق شده و تعداد زیادی بازدیدکننده در خود جای داده‌اند و سایر مجتمع‌ها، دائمًا در حال تغییر و تحول واحدهای تجاری خود هستند و ادامه این روند می‌تواند به شکست و تغییر کاربری مجتمع‌های تجاری ختم شود که این امر عواقب مالی جبران‌نایدیری را به دنبال خواهد داشت.<sup>۱</sup> نمونه این امر را در کشورهای اروپایی و آسیایی تجربه کرده‌ایم. برای مثال در ترکیه رقابت مجتمع‌های تجاری به حدی بود که برخی از آن‌ها محکوم به شکست شده و مجبور شدند کاربری‌شان را تغییر داده و به بیمارستان و یا مدرسه تبدیل شوند.<sup>۲</sup> یکی از راههای بروز رفت از این معضل، استفاده از ابزارهای ترفیعی مؤثر نظیر به کار گیری شخصیت‌های مشهور حامی در تبلیغات مجتمع‌های تجاری به‌منظور ایجاد و تقویت باورهای ذهنی مثبت و جلب اعتماد مخاطبان و مشتریان است. در عصر تبلیغات باید بتوانیم روزآمد حرکت کرده و از همه ظرفیت‌های تبلیغاتی موجود استفاده کنیم. تردیدی وجود ندارد که دو گروه هنرمندان و ورزشکاران به عنوان گروه‌های مرجع مورد توجه مخاطبان و شرکت‌های تبلیغاتی هستند. با استفاده از شخصیت‌های مشهور در تبلیغات می‌توان علاوه بر افزایش آگاهی به تصویرسازی و جایگاه‌یابی در ذهن مشتریان مبادرت ورزید و با سرمایه‌گذاری بر جایگاه‌سازی در ذهن مخاطبان به موفقیت مجتمع‌های تجاری کمک کرد. براساس یک برآورد تا هنگام مرگ

1. Kim (2002).

2. بخشی‌زاده و همکاران (۲۰۱۶).

3. Erkip (2003).

حدود یک سال و نیم از عمر ما صرف دیدن تبلیغات تلویزیونی می‌شود<sup>۱</sup> و براساس تجربه اثبات شده که موارد شکست تبلیغات بیش از موارد موفقیت آن‌ها است<sup>۲</sup>. یکی از دلایل مهم شکست یا موفقیت به واژه تأثیرگذاری برمی‌گردد. بنابراین، استفاده از مفاهیم نوین بازاریابی در تبلیغات جهت تقویت و تأثیرگذاری بر ادراکات مخاطبان از نام تجاری به طور روزافزونی در حال گسترش است<sup>۳</sup>. بهره‌گیری از افراد مشهور که از جنبه‌های مختلف مورد توجه عموم افراد قرار گرفته‌اند، نماد بصری بسیار موفقی است که مستقیم یا غیرمستقیم بر عقاید و باورهای رفتاری تأثیر می‌گذارد<sup>۴</sup>. در واقع، یک چهارم تبلیغات جهان از تأیید شخصیت‌های مشهور استفاده می‌کنند<sup>۵</sup>. تأیید شخصیت مشهور بر اثربخشی تبلیغات، بازشناسی برنده<sup>۶</sup>، به یادآوری برنده<sup>۷</sup>، قصد خرید و حتی رفتار خرید اثر می‌گذارد. مطالعات همچنین نشان داده‌اند که تأیید شخصیت مشهور منجر به نگرش مساعد و مثبت نسبت به برنده شده<sup>۸</sup> و موفقیت آن را به دنبال دارد<sup>۹</sup>.

یکی از صنایعی که شخصیت‌های مشهور می‌توانند نقش مؤثری در ارتقا سطح اعتبار برنده و موفقیت آن‌ها داشته باشند، صنعت مجتمع‌های تجاری است که این امر با حمایت فوتباليست مطرح و آقای گل جهان یعنی علی دایی از مجتمع تجاری الماس در شهر تهران به اوج خود رسید. در این مطالعه به بررسی رابطه بین شخصیت مشهور حامی، اعتبار برنده و موفقیت مجتمع تجاری پرداخته می‌شود که این امر می‌تواند مزایای بسیار زیادی برای مجتمع‌های تجاری، آژانس‌های تبلیغاتی، مشتریان و افراد مشهور به دنبال داشته باشد. با وجود بدنه تلفیقی از دانش مربوط به تبلیغات، به طرز تعجب‌آوری تحقیقات اندکی موضوع حضور شخصیت‌های مشهور در تبلیغات را مورد توجه قرار داده‌اند. این مقاله، این موضوع را مورد توجه قرار داده و به سازندگان، بهره‌برداران و گردانندگان مجتمع‌های تجاری

۱. فیض و همکاران (۱۳۹۵).

۲. ساترلند (۱۳۸۷).

۳. عبدالوند و حسین‌زاده (۱۳۹۳).

۴. کاتلر و آرمسترانگ (۱۳۸۵).

5. Market Watch (2006).

6. Brand Recognition.

7. Brand Recall.

8. Till, Stanley & Priluck (2008).

9. Spry, Pappu & Bettina Cornwell (2011).

کمک می‌کند تا بتوانند براساس مؤلفه‌های بررسی شده، درباره به کارگیری شخصیت مشهور حامی خود، به درستی تصمیمی اتخاذ کنند. همچنین، این مقاله به‌طور خاص، سه پرسش اصلی را مورد توجه قرار می‌دهد:

(۱) آیا شخصیت مشهور حامی بر موفقیت مجتمع‌های تجاری مؤثر است؟

(۲) آیا اعتبار برنده بر موفقیت مجتمع‌های تجاری مؤثر است؟

(۳) آیا اعتبار برنده نقش میانجی گرانه‌ای در رابطه بین شخصیت مشهور حامی و موفقیت مجتمع‌های تجاری دارد؟

## ۱. ادبیات تحقیق

چارچوب نظری مطالعه حاضر براساس مدل «حافظه شبکه پیوندی»<sup>۱۰</sup> از علم روانشناسی ادراکی<sup>۱۱</sup> و تئوری «علامت‌دهی برنده»<sup>۱۲</sup> از علم اقتصاد اطلاعات<sup>۱۳</sup> نشأت گرفته است. حافظه شبکه پیوندی برای توضیح رابطه بین شخصیت مشهور حامی و موفقیت مجتمع‌های تجاری و تئوری علامت‌دهی برنده برای توضیح نقش میانجی گرانه‌ای استفاده شده است که اعتبار برنده در این رابطه بازی می‌کند.<sup>۱۴</sup> در ادامه ابتدا به تشریح این تئوری‌ها و سپس در قسمت توسعه فرضیات، به بررسی روابط چارچوب مفهومی تحقیق پرداخته می‌شود.

## ۲. مدل حافظه شبکه پیوندی

حافظه انسان را می‌توان به عنوان «شبکه‌ای متشكل از غده‌های مختلف که توسط حلقه‌های پیوندی به هم متصل شده‌اند» تعریف کرد.<sup>۱۵</sup> این غده‌ها تکه‌هایی از اطلاعات‌اند که با حلقه‌های پیوند بهم متصل می‌شوند. در نتیجه، هریک از این غده‌ها منبعی بالقوه برای فعال‌سازی سایر غدد محسوب می‌شوند و هر غده فعال شده به‌واسطه حلقه‌های پیوندی، غده یا غده‌های فعال مرتبط با خود را فعال می‌کند. این مدل به‌طور مکرر در بازاریابی

10. Associative Network Memory.

11. Cognitive Psychology.

12. Brand Signalling Theory.

13. Information Economics.

14. Spry, Pappu & Bettina Cornwell (2011).

15. Till & Shimp (1998).

برای توضیح ساختار حافظه و در نتیجه تداعی‌های برنده در ذهن مشتریان استفاده شده است.<sup>۱</sup> اصول یادگیری پیوندی (وابسته به تداعی) در مطالعات مربوط به شخصیت مشهور حامی نیز استفاده شده است.<sup>۲</sup> یک شخصیت مشهور و یک برنده پس از پیوند خوردن با هم، غده‌هایی را در ذهن افراد فعال می‌کنند که به تداعی‌های یکسانی در ذهن آن‌ها ختم می‌شود. در نتیجه، وقتی یک مصرف کننده به شخصیت مشهور حامی فکر می‌کند، ممکن است خودبه‌خود و غیرارادی برنده نیز در ذهنش تداعی شود و بر عکس زمانی که به برنده فکر می‌کند، شخصیت مشهور در ذهنش تداعی گردد. این ارتباط می‌تواند یک پیوند مطلوب ایجاد کند که به موقیت مجتمع‌های تجاری ختم می‌شود.

### ۳. تئوری علامت‌دهی برنده

مفهوم اعتبار برنده از دل ادبیات علامت‌دهی برنده ظهرور یافته است. براساس این تئوری – که از علم اقتصاد اطلاعات نشأت گرفته است – شرکت‌ها می‌توانند از برندها به عنوان علامت‌هایی برای انتقال اطلاعات در یک بازار مملو از اطلاعات ناقص و غیرمقارن، استفاده کنند.<sup>۳</sup> علامت‌های برنده تمام استراتژی‌های آمیخته بازاریابی گذشته و فعلی پیرامون یک برنده را نشان می‌دهند. مفهوم علامت برنده را می‌توان توسط دو مفهوم وضوح و اعتبار بررسی کرد. وضوح به کم بودن ابهام علامت برنده اشاره دارد، در حالی که اعتبار به این که چطور اطلاعات به طور مؤثر و البته صحیح و قابل اعتماد توسط علامت برنده منتقل می‌شود، اشاره دارد. به عبارت دیگر، بر مبنای این تئوری مشتریان، برندها را براساس علامت‌هایی که در طول زمان از خود ساطع می‌کنند می‌شناسند و با دیدن یا در ک این علامت‌ها در ذهن خود به برندها اعتبار می‌بخشند و به آن‌ها اعتماد می‌کنند. در ادامه به توسعه فرضیات تحقیق پرداخته می‌شود.

### ۳-۱. اعتبار شخصیت مشهور حامی و اعتبار برنده

یک شرکت می‌تواند به واسطه بهبود کیفیت اطلاعاتی منتج از استراتژی‌های بازاریابی،

1. Till & Nowak (2000).

2. Till, Stanley & Priluck (2008).

3. Erdem & Swait (2004).

اعتبار برنده خود را بهبود بخشد<sup>۱</sup> که این امر می‌تواند از طریق حمایت یا تأیید برنده تحت حمایت توسط شخصیت‌های مشهور دنبال شود<sup>۲</sup>. برای مثال بازیگر ستاره یک فیلم سینمایی مانند شهاب حسینی یا یک ورزشکار محبوب مانند علی دایی سطح بالایی از قابل اعتماد بودن را در ذهن هواداران ایجاد می‌کند. بنابراین، وقتی این شخصیت‌ها از یک برنده خاص حمایت می‌کنند، سطح اعتبار این برندها در ذهن مخاطبان ارتقا می‌یابد و به‌طور مثبتی تحت تأثیر قرار می‌گیرد. در مجموع، اعتبار بالای شخصیت‌های مشهور حامی به اعتبار بالاتر برنده منجر خواهد شد. لذا استفاده از شخصیت مشهور حامی می‌تواند منجر به سطح بالاتری از اعتبار برنده در ذهن مشتریان برنده شود<sup>۳</sup>. بر این اساس، فرضیه اول را می‌توان به صورت زیر توسعه داد:

**فرضیه ۱: شخصیت مشهور حامی اثر مثبتی بر اعتبار برنده تحت حمایت دارد.**

### ۲-۳. اعتبار برنده و موفقیت مجتمع‌های تجاری

اعتبار برنده خلاصه‌ای از ارتباطات برنده با مشتری و مشتری با برنده طی زمان است<sup>۴</sup>، زیرا مشتریان می‌توانند با برنده ارتباط برقرار کنند و برنده نیز می‌تواند متقابلاً با مشتریان ارتباط برقرار نماید. اعتبار برنده از دو مؤلفه اصلی قابلیت اعتماد و تخصص تشکیل شده است. هم تخصص و هم قابل اعتماد بودن یک نام تجاری، تأثیرات تجمعی استراتژی‌ها و اقدامات بازاریابی گذشته و فعلی را نشان می‌دهند. نام‌های تجاری که در طول زمان ثبات بیشتری در رابطه با صدق قول‌هایشان داشته باشند، اعتبار بالاتری خواهند داشت. اگر اعتماد به شرکت از بین برود، برنده نیز از بین خواهد رفت. اعتبار برنده از موفقیت مجتمع‌های تجاری حمایت می‌کند<sup>۵</sup>. برندهای قابل اعتماد و باورکردنی جمع‌آوری اطلاعات، هزینه پردازش اطلاعات و ریسک درک شده را برای مشتریان کاهش می‌دهد. علاوه بر این، اعتبار بالاتر برنده می‌تواند درک مشتریان از کیفیت محصول و خدمت را به واسطه تأثیر بر پردازش‌های روانشناسختی در ذهن مشتریان افزایش داده و سطوح کیفیت محصولات برنده را در ذهن مشتریان ارتقا

1. Erdem & Swait (1998).

2. Brown & Tiggemann (2016).

3. Spry, Pappu & Bettina Cornwell (2011).

4. Sweeny & Swait (2008).

5. Maleki & Haji hasani (2014).

دهد. درواقع، اعتبار برنده بحسب این تأثیر قرار دادن هزینه‌های اطلاعات و ریسک در کشیده، مطلوبیت مورد انتظار مصرف‌کننده از برنده را افزایش داده و در نتیجه باعث موفقیت مجتمع‌های تجاری می‌شود. بر این اساس، فرضیه دوم تحقیق را می‌توان به صورت زیر تبیین کرد:

**فرضیه ۲:** اعتبار برنده اثر مثبتی بر موفقیت مجتمع‌های تجاری دارد.

### ۳-۳. شخصیت مشهور حامی (تأییدکننده) و موفقیت مجتمع‌های تجاری

با افزایش رقابت برای جلب توجه مصرف‌کنندگان و معرفی محصولات جدید، استفاده از ستاره‌های معترض در تبلیغات مورد توجه قرار گرفته است.<sup>1</sup> یک شخصیت مشهور حامی ارتباط و پیوند مستحکم‌تری با برنده تحت حمایت در ذهن مصرف‌کننده ایجاد خواهد کرد.<sup>2</sup> بنابراین، انتظار می‌رود به کارگیری شخصیت مشهور، یادآوری و تشخیص برنده را تسهیل کند. موفقیت مجتمع‌های تجاری عمده‌تاً شامل کنترل مفاهیم مرتبط با برنده در ذهن مشتریان می‌شود. محققان از اهم کردن عوامل پیونددهنده ثانویه نظریه شخصیت‌های مشهور برای تقویت برنده در ذهن بازدید کنندگان طرفداری کرده‌اند.<sup>3</sup> به عنوان مثال، کریستیانو رونالدو تقویت برنده در ذهن بازیکن فوتبال در سال‌های اخیر، در ذهن بسیاری از مشتریان اعتبار بالایی به عنوان بهترین بازیکن فوتبال در سال‌های اخیر، در ذهن بسیاری از مشتریان اعتبار بالایی دارد و در نتیجه حمایت وی از برنده نایکی سطوح بالایی از اعتبار و درجه یک بودن محصولات تحت برنده نایکی را در ذهن مشتریان این برنده تداعی می‌کند. بنابراین، وقتی یک شخصیت مشهور از یک برنده حمایت کرده و آن را تأیید می‌کند، مشتریان نه تنها در ذهن خود بین شخصیت مشهور و برنده پیوند ایجاد می‌کنند، بلکه آن‌ها حتی ممکن است بین تداعیات و تصویر ذهنی‌شان از شخصیت مشهور و برنده نیز پیوند و ارتباط ایجاد کرده و به عبارت دیگر، بسیاری از ویژگی‌ها و مشخصه‌های بر جسته شخصیت مشهور را به برنده تحت حمایتش نسبت دهند. تأیید و حمایت شخصیت‌های مشهور همچنین می‌تواند به عنوان راهنمایی خارجی و مورد اعتماد مشتریان عمل کرده و اطلاعات مربوط به ویژگی‌های محصول و کیفیت آن را به مشتریان اطلاع دهد و در نتیجه عدم اطمینان مشتریان را کاهش

1. McCormick (2016).

2. Biswas (2006).

3. Keller (2005).

داده و ترجیح محصول را در آن‌ها تشویق کنند. مطالعات گذشته نشان داده است که چگونه ارتباط و پیوند با یک مشهور (مانند شخصیت مشهور) می‌تواند برای دیگر مشهورها (نظیر برنده) نیز مفید باشد<sup>۱</sup>. شخصیت‌های مشهور که پیوند محکمی با برنده تحت حمایت خود دارند، اعتبار و باورپذیری بیشتری در ذهن مصرف‌کنندگان نسبت به برنده ایجاد کرده و در نهایت باعث ایجاد سطوح بالاتر وفاداری به برنده می‌شوند. بر این اساس، فرضیات سوم و چهارم را می‌توان به صورت زیر تبیین کرد:

**فرضیه ۳:** اعتبار شخصیت مشهور حامی برنده اثر مثبتی بر موقفیت مجتمع‌های تجاری دارد.

**فرضیه ۴:** اعتبار برنده نقش میانجی گرانهای در رابطه بین اعتبار شخصیت مشهور حامی برنده و موقفیت مجتمع‌های تجاری دارد.

#### ۴. پیشینه تحقیق

تاکنون مطالعات اندکی خصوصاً در ایران به بحث شخصیت‌های مشهور و نقش آن‌ها در توسعه اعتبار برنده و موقفیت مجتمع‌های تجاری پرداخته‌اند. در این قسمت به برخی از مهم‌ترین مطالعات انجام شده در این زمینه در ایران و جهان اشاره می‌شود.

عبدالوند و حسین‌زاده امام (۲۰۱۴) مطالعه‌ای با عنوان «ارزیابی و اولویت‌بندی مؤلفه‌های مؤثر در پذیرش شخصیت‌های مشهور در برنامه‌های تبلیغاتی از دیدگاه مصرف‌کننده» انجام دادند. در این تحقیق با ارزیابی ۱۱ مؤلفه از افراد مشهور به شناخت باورها و سلایق مصرف‌کنندگان پرداخته شد تا عواملی که بر پذیرش افراد مشهور توسط مشتریان نقش مؤثری ایفا می‌کنند، شناسایی و رتبه‌بندی شوند. نتیجه تحقیق نشان داد اولویت‌بندی مشتریان به ترتیب: شهرت، حضور در تبلیغات چند کالا هم زمان، تناسب با محصول، اعتبار، جذابیت، انس با مخاطب، کاربر بودن فرد مشهور از محصول، ریسک مجادله‌ای، سابقه حضور در تبلیغات مختلف و ملیت فرد مشهور است. همچنین، سه مؤلفه شهرت، حضور در تبلیغات چند کالا هم زمان و ملیت فرد مشهور در حوزه تأثیرگذاری معنادار قرار گرفتند. دیویدی و جانسن (۲۰۱۳) مطالعه‌ای با عنوان «اعتماد - تعهد به عنوان متغیر میانجی بر

1. McSweeney & Bierley (1984).

رابطه شخصیت مشهور حامی و ارزش ویژه برنده در خدمات<sup>۱</sup> انجام دادند. یافته‌های این تحقیق می‌دهد اعتبار شخصیت مشهور تأثیر مثبت معناداری بر اعتماد و تعهد به برنده و اعتماد و تعهد به برنده نیز تأثیر مثبت معناداری بر ارزش ویژه برنده دارند. همچنین، براساس یافته‌های تحقیق، اعتبار شخصیت مشهور حامی برنده با سه بُعد تخصص، جذابیت و قابل اعتماد بودن به‌واسطه اعتماد و تعهد به برنده تأثیر معنادار مثبتی بر ارزش ویژه برنده دارد.<sup>۲</sup>

اسپری و همکاران (۲۰۱۱) مطالعه‌ای با عنوان «حمایت شخصیت مشهور، اعتبار برنده و ارزش ویژه برنده» انجام دادند. هدف اصلی این تحقیق ارزیابی و آزمون تأثیر اعتبار شخصیت مشهور بر ارزش ویژه برنده مبتنی بر مشتری است. همچنین نقش میانجی گرانه اعتبار برنده و نقش تعديل گرانه نوع شیوه برندسازی (برند مادر در مقابل زیربرند) بر این رابطه نیز ارزیابی شد. در این مطالعه از روش تحقیق تجربی یا آزمایشی استفاده شده است. نمونه آماری این تحقیق را نیز مشتریان و خریداران فروشگاه‌های و مراکز خرید زنجیره‌ای در استرالیا تشکیل می‌دادند. نتایج و یافته‌های این تحقیق نشان می‌دهد حمایت شخصیت‌های معروف و مشهور از برنده تأثیر مثبت مستقیمی بر ارزش ویژه برنده داشته و اعتبار برنده نیز نقش میانجی گرانه معناداری بر این رابطه دارد.

دین (۱۹۹۹) تأثیر سه عامل خارجی در تبلیغات را در ارزیابی نام تجاری / تولیدکننده مطالعه کرده است. این عوامل عبارتند از: گواهی شخص سوم (گواهان مشهور)، حامی گری رویدادها و شهرت نام تجاری. این مطالعه نشان داد به کارگیری شخصیت‌های مشهور حامی به میزان قابل توجهی بر متغیرهای محصول (کیفیت و یکتاپی) و متغیر تصویری (اعتباربخشی) مؤثر بوده است. از این‌رو به کارگیری شخصیت‌های مشهور حامی می‌تواند به عنوان نمایشی از کیفیت محصول در ک شود.

گولداسمیت و همکاران (۲۰۰۰) نیز تأثیر گواهان مشهور و اعتبار شرکت را بر نگرش نسبت به تبلیغات، نگرش نسبت به نام تجاری و انگیزه‌های خرید ارزیابی کرده‌اند. در این تحقیق ۱۵۲ نفر که تبلیغ شرکت موبیل اویل<sup>۱</sup> را مشاهده کرده بودند، مورد سؤال قرار گرفتند. براساس نتایج این تحقیق، شخصیت‌های مشهور حامی بیشترین تأثیر را بر نگرش نسبت به تبلیغ دارند، درحالی که بیشترین میزان تأثیر اعتبار شرکت بر نگرش نسبت به نام

1. Dwivedi & Johnson (2013).

2. Mobil Oil.

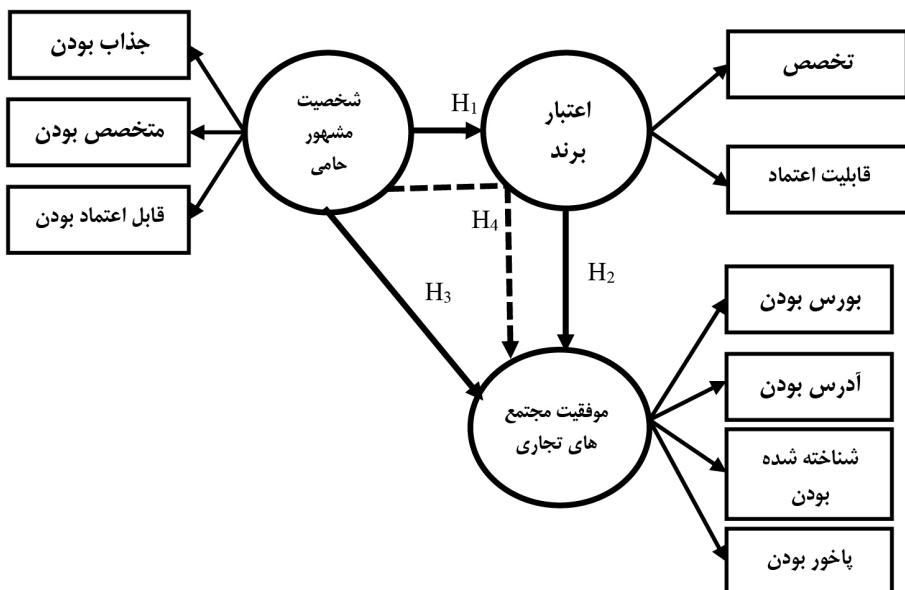
تجاری است. علاوه بر این، یافته‌ها نشان داد که اعتبار شرکت نقش مهمی در پاسخگویی مشتریان به تبلیغ و نام تجاری ایفا می‌کند.

### جدول ۱- پیشینهٔ تجربی پژوهش

عنوان تحقیق	محقق / محققان	نتایج
شخصیت مشهور حامی و تأثیر آن بر نگرش و قصد خرید	مک کورمیک (۲۰۱۶)	براساس نتایج، به کارگیری افراد مشهور در تبلیغات تلویزیونی یک استراتژی محبوب در سراسر جهان است و شخصیت‌های مشهور در تبلیغات جایگاه ویژه‌ای دارند. همچنین نتایج نشان می‌دهد تبلیغات محصولات توسط افراد مشهور در پذیرش آن محصولات توسط بینندگان مؤثر بوده و بر نگرش و قصد خرید مخاطبان مؤثر است.
مدیریت مجتمع‌های تجاری	الکساندر و موهلباج (۱۹۹۲)	ایشان عوامل مؤثر بر موقفیت مجتمع‌های تجاری را به چهار گروه اصلی تقسیم کردند: ۱- موقعیت و دسترسی؛ ۲- بازاریابی و مدیریت؛ ۳- چیدمان صنوف؛ ۴- ویژگی‌های جمعیت‌شناختی.
تأثیر اعتبار برنده بر وفاداری مشتریان	سویینی و سویت (۲۰۰۸)	نتایج تحقیق نشان می‌دهد اعتبار برنده بر رضایت، تعهد مستمر و تعهد به وفاداری تأثیر مستقیم دارد. همچنین اعتبار برنده بر تمایل به تغییر برنده تأثیر معکوس دارد، یعنی باعث کاهش تمایل مشتریان به تغییر برنده می‌شود.
شرطی سازی کلاسیک و تأیید شخصیت مشهور: بررسی تعلق و مقاومت در برابر شکست	تیل و همکاران (۲۰۰۸)	تأیید شخصیت مشهور بر اثربخشی تبلیغات، بازشناسی برنده، به یادآوری برنده، قصد خرید و حتی رفتار خرید اثر می‌گذارد. نتایج نشان داده اند که تأیید شخصیت‌های مشهور منجر به نگرش مساعد و مثبت نسبت به برنده می‌شود.
بررسی ارتباط تأثیرات شخصیت مشهور حامی و اثربخشی تبلیغات: با تأکید کمی	آموس و همکاران (۲۰۰۸)	براساس نتایج پژوهش، ۱۵ درصد تبلیغاتی که برای مرتبه اول از تلویزیون پخش می‌شوند از شخصیت‌های مشهور استفاده می‌کنند و ۸۰ درصد تبلیغاتی که بالاترین نرخ یادآوری را در ذهن مخاطبان دارند، مربوط به تبلیغاتی است که از شخصیت‌های مشهور استفاده کرده‌اند.
طراحی و تبیین مدل موقفیت مجتمع‌های تجاری با رویکرد داده بنیاد	بخشی‌زاده و همکاران (۲۰۱۶)	ایشان در پژوهش خود چهار عامل بورس بودن، آدرس بودن، شناخته شده بودن و پا خور بودن را به عنوان مهم‌ترین شاخصه‌های موقفیت یک مجتمع تجاری بر شمردند و با رویکرد کیفی سعی کردند عوامل مؤثر بر موقفیت مجتمع‌های تجاری از منظر مشتریان را با در نظر گرفتن ویژگی‌های منحصر به فرد ایرانی مورد بررسی و مدقaca قرار دهند.

نتایج	عنوان تحقیق	محقق / محققان
<p>ایشان پس از بازتعریف معنای موفقیت در مجتمع‌های تجاری، این عوامل را در دو گروه دسترسی و خلاقیت جای دادند و پنج متغیر قابل کنترل را در این حوزه تعریف کردند و بیان داشتند که کنترل این عوامل منجر به موفقیت مجتمع‌های تجاری می‌شود. این عوامل عبارتند از: ۱- مدیریت؛ ۲- اقدامات ترقیعی؛ ۳- محیط مجتمع تجاری؛ ۴- موضوعات مرتبط با اجاره؛ ۵- تجارت و چیدمان صنوف</p>	<p>مدیریت مجتمع‌های تجاری</p>	<p>چان و کوآن (۲۰۰۳)</p>
<p>نتایج پژوهش بیانگر آن است که متغیر آشنازی بر جذابیت شخصیت مشهور تأثیر منفی و معنادار داشته و دوست‌داشتنی بودن بر جذابیت شخصیت مشهور تأثیر مثبت و معناداردارد؛ از سوی دیگر نتایج نشان از عدم تأثیر گذاری مشابهت بر جذابیت شخصیت مشهور داشته است.</p>	<p>تأثیر جذابیت افراد مشهور و اثربخشی تبلیغات</p>	<p>فیض و همکاران (۱۳۹۵)</p>

بر مبنای مجموع پیشینه، ادبیات و فرضیات تحقیق، مدل ارائه شده در این تحقیق را می‌توان به صورت شکل (۱) نمایش داد.



شکل ۱- مدل مفهومی تحقیق

## ۵. روش‌شناسی

تحقیق حاضر از حیث هدف، یک تحقیق کاربردی و از نظر نحوه گردآوری داده‌ها از نوع تحقیقات توصیفی و از شاخه مطالعات میدانی بهشمار می‌آید و از حیث ارتباط بین متغیرهای پژوهش از نوع علی است. روش انجام تحقیق نیز به صورت پیمایشی بوده است. همچنین، جامعه آماری این پژوهش را مشتریان و مراجعان مجتمع تجاری الماس در شهر تهران – که فوتبالیست مطرح و آقای گل جهان یعنی علی دایی حامی اصلی آن است – تشکیل می‌دهند. به عبارت دیگر، تمام مراجعان و مشتریان مجتمع تجاری الماس که به نوعی این مجتمع تجاری را به نام علی دایی می‌شناسند و از این موضوع اطلاع دارند که علی دایی حامی این برنده مجتمع تجاری است، عضوی از جامعه آماری این تحقیق هستند. در این مطالعه با توجه به پراکندگی بالای اعضای جامعه آماری از روش نمونه‌گیری تصادفی استفاده شد. به این صورت که با مراجعته به مجتمع تجاری الماس در زمان‌های شلوغ و پرازدحام، از مشتریان و مراجعه کنندگان این مجتمع، به صورت تصادفی و در بازه‌های زمانی مختلف سؤالاتی پرسیده شد (پرسشنامه توزیع گشت). با توجه به این که جامعه آماری تحقیق حاضر نامحدود است، حجم نمونه آماری تحقیق بر اساس جدول مورگان ۳۸۶ نفر به دست آمد.

در این تحقیق جهت شناخت چارچوب نظری، دستیابی به اطلاعات حاصل از تحقیقات گذشته و ادبیات در زمینه متغیرهای تحقیق و روابط میان آنها از منابع قابل دسترس در کتاب‌ها، مجلات علمی - پژوهشی و سایت‌های مرتبط استفاده شده است. همچنین، به منظور جمع‌آوری داده‌های اولیه تحقیق نیز از پرسشنامه استفاده شد. در واقع پرسشنامه ابزار اصلی تحقیق حاضر، برای بررسی و اندازه‌گیری متغیرهای تحقیق است. در این تحقیق، از پرسشنامه‌ای استفاده شده که از چهار بخش اصلی برای اندازه‌گیری متغیرهای جمعیت‌شناختی، اعتبار شخصیت مشهور حامی، اعتبار برنده و موقیت مجتمع‌های تجاری تشکیل شده است. همچنین، در پرسشنامه برای اندازه‌گیری اعتبار شخصیت مشهور حامی از مقیاس توسعه یافته توسط اوہانیان (۱۹۹۱) استفاده شد. در این مقیاس از سه شاخص اصلی جذایت، تخصص و قابل اعتماد بودن به عنوان شاخص‌های اصلی اعتبار شخصیت مشهور استفاده شده و در مجموع ۱۵ گویه یا سؤال (پنج گویه به ازای هر شاخص) برای

اندازه‌گیری این شاخص‌ها در نظر گرفته شده است. در پرسشنامه برای اندازه‌گیری اعتبار برنده نیز از مقیاس توسعه یافته توسط ادرم و سوات (۲۰۰۴) استفاده شد. در این مقیاس نیز برای اندازه‌گیری اعتبار برنده با دو بعد تخصص و قابل اعتماد بودن برنده در مجموع هفت گویه (تخصص چهار گویه و قابل اعتماد بودن سه گویه) در نظر گرفته شده است. درنهایت، در پرسشنامه برای اندازه‌گیری میزان موفقیت مجتمع‌های تجاری نیز از مقیاس بخشی‌زاده و همکاران (۲۰۱۶) با چهار بعد اصلی «بورس» بودن، «آدرس» بودن، «شناخته شده» بودن و «پاخور» بودن استفاده شده است. در این مقیاس برای اندازه‌گیری موفقیت مجتمع‌های تجاری در مجموع ۱۵ گویه (بورس بودن سه گویه، آدرس بودن پنج گویه، شناخته شده بودن چهار گویه و پاخور بودن سه گویه) در نظر گرفته شده است. روش روایی صوری و سپس روایی تشخیصی به روش تعیین شاخص میانگین واریانس استخراج شده (AVE) برای تعیین روایی پرسشنامه به کار برده شده است. این ضریب نشان می‌دهد چه درصدی از واریانس سازه مورد مطالعه تحت تأثیر متغیرهای (نشانگر) آن بوده است. محققان، مقدار  $0/5$  به بالا را برای مناسب بودن این شاخص تعیین کرده‌اند. برای رسیدن به این سطح، سؤال‌های با بار عاملی کمتر از  $0/5$  در هر سازه حذف می‌شود تا مقدار این شاخص به بالای  $0/5$  برسد. تعداد ۳۰ پرسشنامه نیز از محققان خارج از نمونه مورد مطالعه برای تعیین پایایی تکمیل شده و ضریب آلفای کرونباخ برای بخش‌های مذکور محاسبه شده است. با توجه به مقادیر جدول (۲)، ابزار تحقیق قابلیت قابل قبولی برای جمع‌آوری اطلاعات دارد.

برای تجزیه و تحلیل داده‌ها و آزمون فرضیات تحقیق از آزمون مدل‌سازی معادلات ساختاری (SEM)<sup>۱</sup> استفاده شده است. روش معادلات ساختاری یک تحلیل چند متغیره بسیار قوی از خانواده رگرسیون چند متغیره است که به محقق کمک می‌کند مجموعه‌ای از معادلات رگرسیون را به طور همزمان مورد آزمون قرار دهد.<sup>۲</sup>

1. Structural Equation Modeling.

2. Barbara & Byrne (2006).

## جدول ۲- ارزیابی روابی و پایایی پرسشنامه تحقیق

متغیرهای پنهان	ضریب میانگین استخراج شده (AVE)	ضریب میانگین کرونباخ	میانگین بار عاملی استاندارد (SFL Mean)
جذابیت	۰/۸۷۸	۰/۷۳	۰/۶۵۷
		۰/۷۷	۰/۴۹۵
		۰/۸۲	۰/۷۳۸
تخصص	۰/۷۷۵	۰/۸۱	۰/۹۴۳
		۰/۷۹	۰/۹۳۰
		۰/۷۸	۰/۵۵۴
قابل اعتماد	۰/۸۰۲	۰/۸۴	۰/۵۰۱
		۰/۷۸	۰/۶۱۸
		۰/۸۳	۰/۵۹۵
بورس بودن	۰/۸۷۸		
آدرس بودن			
شناخته شده بودن			
پاخور بودن			

## ۶. نتایج

### ۶-۱. آزمون فرضیات تحقیق

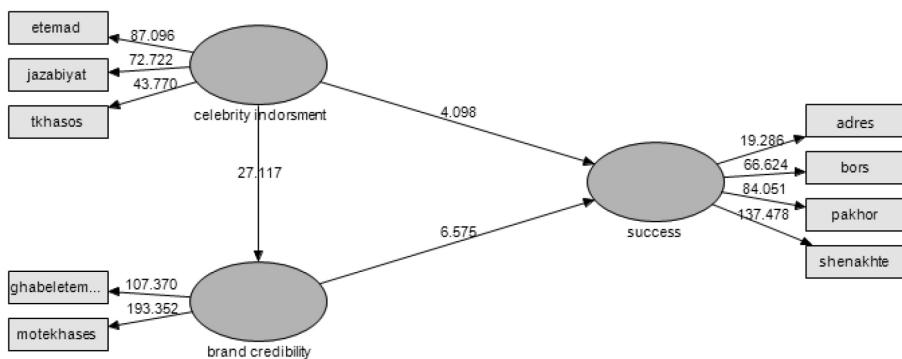
نتایج آزمون فرضیات تحقیق بر مبنای مدل‌سازی معادلات ساختاری در جدول (۳) خلاصه شده است. این جدول شامل سه ضریب یا آماره «ضریب مسیر»، «مقدار  $t$ » و «ضریب تعیین» است که به کمک آن‌ها می‌توان فرضیات را آزمون و نتایج را تفسیر کرد. در ادامه تفسیر نتایج آزمون هریک از فرضیات تشریح می‌شود. بر مبنای آماره  $t$  و با توجه به این که مقدار آن بزرگ‌تر از ۲/۵۸ است می‌توان نتیجه گرفت که تمام فرضیات تحقیق در سطح اطمینان ۹۹ درصد مورد تأیید قرار گرفته‌اند. بنابراین، می‌توان به این نتیجه رسید که شخصیت مشهور حامی برنده، تأثیر معناداری بر اعتبار برنده و موفقیت مجتمع‌های تجاری دارد. همچنین، تأثیر اعتبار برنده بر موفقیت مجتمع‌های تجاری نیز معنادار است. در نهایت متغیر اعتبار برنده نقش میانجی گرانه مثبت و معناداری بر رابطه بین شخصیت مشهور حامی برنده و موفقیت مجتمع‌های تجاری دارد.

با توجه به ضریب مسیر مربوط به فرضیه اول می‌توان به این نتیجه رسید که شخصیت مشهور حامی به میزان ۰/۷۳۱ بر اعتبار برنده از دیدگاه مصرف کنندگان و مشتریان مجتمع تجاری اثر دارد. یعنی اگر اعتبار شخصیت مشهور حامی به میزان ۱ واحد افزایش یابد، به احتمال ۹۹ درصد مقدار اعتبار برنده از دیدگاه مشتریان مجتمع تجاری به میزان ۰/۷۳۱ واحد افزایش می‌یابد. ضریب مسیر سایر فرضیات نیز به همین صورت قابل تفسیر است. ضریب تعیین مربوط به تأثیر شخصیت مشهور حامی برنده بر اعتبار برنده در صنعت مجتمع تجاری نیز برابر ۰/۵۳۴ است. این مقدار نشان می‌دهد شخصیت مشهور حامی توانسته ۰/۵۳۴ از تغییرات اعتبار برنده مجتمع تجاری را پیش‌بینی یا تبیین کند؛ ۰/۴۶۶ باقی‌مانده نیز توسط سایر متغیرهایی تبیین می‌شود که در تحقیق حاضر بررسی نشده‌اند. سایر ضرایب مسیر و تعیین نیز به همین شکل قابل تفسیر است.

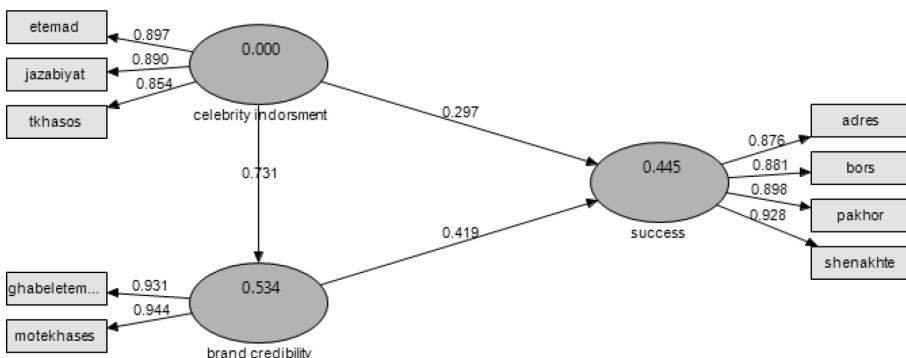
### جدول ۳- نتایج آزمون فرضیات اصلی و فرعی

نتیجه فرضیه	ضریب تعیین R <sup>2</sup>	t آماره	ضریب مسیر ( $\beta$ )	فرضیات تحقیق
تأیید	۰/۵۳۴	۲۷/۱۱۷**	۰/۷۳۱	(۱) شخصیت مشهور حامی اثر مثبتی بر اعتبار برنده دارد.
تأیید		۶/۵۷۵**	۰/۴۱۹	(۲) اعتبار برنده اثر مثبتی بر موقوفیت مجتمع‌های تجاری دارد.
تأیید	۰/۴۴۵	۴/۰۹۸**	۰/۲۹۷	(۳) شخصیت مشهور حامی اثر مثبتی بر موقوفیت مجتمع‌های تجاری دارد.
تأیید	۰/۴۴۶	۵/۲۷۳**	۰/۳۰۶	(۴) اعتبار برنده نقش میانجی مثبت در رابطه بین شخصیت مشهور حامی و موقوفیت مجتمع‌های تجاری دارد.

\*\* معناداری در سطح اطمینان ۹۹ درصد.



شکل ۲- مدل تحقیق در حالت معناداری ضرایب (t-value)



شکل ۳- مدل تحقیق در حالت تخمین ضرایب

## ۶-۲. آزمون برازش مدل

به منظور سنجش نیکویی برازش مدل تحقیق از شاخص GOF استفاده شده و مقدار این شاخص برای مدل تحقیق با استفاده از رابطه زیر محاسبه شده است. هرگاه مقدار GOF بزرگ‌تر از  $0/5$  باشد، حاکی از برازش قابل قبول و خوب مدل است. مقدار GOF که برای مدل تحقیق با استفاده از رابطه زیر محاسبه شده (جدول ۴)، بیشتر از  $0/5$  بوده و نشانگر برازش مناسب مدل تحقیق است.

$$Gof = \sqrt{[mean\ (Communality)] * [mean\ (r^2)]}$$

#### جدول ۴- آزمون برآشش مدل تحقیق

متغیرهای تحقیق	برآشش مدل (GOF)	دامنه مجاز
مدل تحقیق	۰/۵۹۱	بزرگتر از ۰/۵

#### جمع‌بندی و ملاحظات

با توجه به رشد روزافرونهای ساخت و راهاندازی مجتمع‌های تجاری در کشور و رکود فراغیر در این حوزه، «موقیت مجتمع‌های تجاری» یکی از مفاهیم مهمی است که توجه روزافرونهای پژوهشگران و فعالان بازاریابی را به خود معطوف کرده است. در این خصوص تنها برندهای قوی می‌توانند اعتماد مشتریان را افزایش دهند و آن‌ها را به تجسم بهتر و فهم عوامل ناملموس قادر سازند<sup>1</sup>. موقیت مجتمع‌های تجاری تحت تأثیر عوامل و متغیرهای متعددی قرار دارد. یکی از این متغیرهای تأثیرگذار، استفاده از ابزارهای تر馥یعی مؤثر نظیر به کارگیری شخصیت‌های مشهور در تبلیغات است که بر همین اساس تبلیغ‌کنندگان اغلب در برنامه‌های تبلیغاتی خود از شخصیت‌های مشهور و شناخته شده (شهره) حامی برند خود به عنوان راهی برای تحت تأثیر قرار دادن مشتریان و ترغیب آنان استفاده می‌کنند. یکی از مجتمع‌های تجاری شناخته شده در شهر تهران، مجتمع تجاری الماس است. در این مجتمع علی دایی به عنوان شخصیت مشهور نقش حامی و تأیید کننده آن را بازی می‌کند و این مجتمع به واسطه وی به صورت فراغیری شناخته شده و از نگاه مشتریان و مراجعان، مجتمعي معترض و قابل اعتماد محسوب می‌شود. در واقع، علی دایی با حمایت و تأیید مجتمع تجاری الماس موجب اعتباربخشی آن شده است. لذا در این مطالعه به بررسی اثر شخصیت مشهور حامی برند بر اعتبار برند و به واسطه آن بر موقیت مجتمع تجاری الماس پرداخته شده است. نتایج تحقیق یک رابطه مثبت و مستقیم میان شخصیت مشهور حامی و اعتبار برند را نشان داد و فرضیه

1. Jalilvand & Samiei (2012).

اول تحقیق مورد تأیید قرار گرفت. این امر با نتایج پژوهش‌های اردم و سوات (۲۰۰۴)، اسپری و همکاران (۲۰۱۱)، گولداسمیت و همکاران (۲۰۰۰) و دین (۱۹۹۹) مطابقت و همخوانی داشته و همراستا با نتایج پژوهش ایشان، در این پژوهش با تأیید فرضیه اول تأثیر معنادار به کارگیری شخصیت‌های مشهور بر اعتبار برنده تأیید رسید. بنابراین به مدیران و گردانندگان مجتمع‌های تجاری پیشنهاد می‌شود فعالیت‌های تبلیغاتی خود را بر استفاده از شخصیت‌های مشهور و معتبر معطوف سازند تا از این طریق اعتبار برنده خویش را بهبود بخشدیده و جایگاه خود را در اذهان مشتریان تقویت کنند. درواقع، گردانندگان مجتمع‌های تجاری می‌توانند با به کارگیری شخصیت‌های مشهور در تبلیغات خود علاوه بر افزایش آگاهی به تصویرسازی و جایگاه یابی در ذهن مخاطبان مبادرت ورزند. یکی از پیشنهادهای کاربردی در این حوزه بررسی تناسب شخصیت مشهور حامی و برنده تبلیغ شده است. اگر شخصیت مشهور و نوع محصول یا خدمت تبلیغ شده تناسب نداشته باشند، توجه بیننده به جای آن که بر ایده مرکزی متمرکز شود، سرگردان خواهد شد. بنابراین، به دست‌اندرکاران این امر پیشنهاد می‌شود به دقت ارتباط بین شخصیت مشهور حامی و برنده تبلیغ شده را بررسی کنند. به کارگیری شخصیت مشهور می‌تواند نتایج ناگواری نیز به دنبال داشته باشد و برخی از شخصیت‌های مشهور ممکن است تأثیر منفی داشته باشند. افرادی که نگرش منفی نسبت به یک شخصیت مشهور دارند، قطعاً با حضور وی در تبلیغات نسبت به خرید محصول یا خدمت تبلیغ شده امتناع می‌ورزند. بنابراین، شرایط شخصیت مشهور و میزان محبوبیت وی برای تبلیغات بسیار حیاتی است. همچنین با توجه به این که مخاطبان با انگیزه‌های متفاوت و برای تأمین نیازهای مختلفی (اعم از خرید یا پرسه زنی) در مجتمع‌های تجاری حضور می‌یابند، به مدیران پیشنهاد می‌شود قبل از انتخاب شخصیت مشهور ویژگی‌های جامعه هدف و مشتریان خود را مشخص کرده و به بررسی سطح شناختی، سطح احساسی، نگرش، انگیزش، عادات و نیازهای مشتریان هدف و مخاطبان خود پردازند و برطبق آن، برنامه‌ریزی برای تبلیغات و استفاده از شخصیت مشهور را انجام دهند تا میزان اثربخشی تبلیغات افزایش یابد. در همین خصوص، تحقیقات مختلفی نشان دادند که استفاده از شخصیت‌های مشهور در تبلیغات در ذهن مخاطبان ۱۸ تا ۲۴ ساله تأثیر بیشتری دارد (مانند جکسون، ۲۰۱۶ و کورنهاپر، ۲۰۱۶) یا در تحقیقات دیگر نشان داده شد که مردان بیشتر به میزان اعتبار شخصیت‌های مشهور توجه دارند، درحالی‌که زنان بیشتر به ظاهر و جذابت

شخصیت مشهور توجه دارند (مانند گوردون، ۲۰۰۴). همچنین لازم به ذکر است برنده شدن یا چهره تبلیغاتی شدن تعاتی دارد که فرد مشهور باید آموزش ببیند تا بتواند به خوبی به وظایفش عمل کند. هنرمندان و ورزشکاران نجیب که به نوعی مورد توجه مردم هستند و شرکت‌های تبلیغاتی به آنان رجوع می‌کنند، باید آموزش‌های لازم را ببینند تا همچنان بتوانند الگو و مثبت بودن را در اذهان مردم برای خودشان تداوم بخشدند. فراموش نکنیم که جهان پهلوان تختی با وجود نیاز مالی به هیچ‌وجه حاضر نشد هیچ برند و شرکتی را تبلیغ کند. نتایج تحقیق رابطه مثبتی میان اعتبار برند و موقفيت مجتمع‌های را مورد تأیید قرار داد و فرضیه دوم تحقیق نیز تأیید شد. به طور کلی ادراک اعتبار از یک برند و نشانه‌های آن منجر به افزایش کیفیت درک شده و کاهش هزینه‌های کسب اطلاعات و رسیک درک شده برای مشتریان شده و احتمال موقفيت مجتمع‌های تجاری را افزایش خواهد داد. این نتیجه با نتایج بسیاری از تحقیقاتی که به این رابطه پرداخته‌اند (نظیر اسپری و همکاران، ۲۰۱۱؛ دیودی و جانسن، ۲۰۱۳) مطابقت دارد. بر این اساس، پیشنهاد می‌شود گردانندگان مجتمع‌های تجاری با ارائه اطلاعات دقیق، صحیح و به موقع و برخورد صادقانه و متعهده‌انه در بهبود اعتبار برند خویش بکوشند و از این طریق موقفيت مجتمع‌های تجاری هیچ‌گاه خودشان را تضمین کنند. همچنین پیشنهاد می‌شود گردانندگان مجتمع‌های تجاری هیچ‌گاه نسبت به نقش بی‌بدیل اعتبار برند در جهت کسب موقفيت مجتمع‌های تجاری بی‌تفاوت نبوده و با نظرسنجی‌های دوره‌ای، نظر مشتریان را نسبت به این موضوع حیاتی جویا شوند و اصلاحات مدنظر آنان را اعمال کنند. درواقع، گردانندگان مجتمع‌های تجاری می‌توانند با تکیه بر مفاهیمی چون اعتبار با جذب مشتریان سایر مجتمع‌های تجاری سودآوری خود را افزایش دهند. نتایج فرضیه سوم تحقیق نیز نشان داد رابطه مثبت و معناداری میان شخصیت مشهور حامی و موقفيت مجتمع‌های تجاری وجود دارد. بنابراین می‌توان نتیجه گرفت شخصیت‌های مشهور سطح مطلوبیت برند در ذهن مصرف‌کنندگان را ارتقا داده و در نتیجه احتمال موقفيت مجتمع‌های تجاری افزایش می‌یابد. تأیید فرضیه سوم اهمیت به کارگیری شخصیت مشهور و معتبر در تبلیغات رانمایان می‌سازد و بی‌شک در نظر گرفتن ویژگی‌هایی نظیر جذابیت، تخصص و اعتمادپذیری شخصیت مشهور در این حوزه راهگشا خواهد بود. این یافته تحقیق نیز با نتایج تحقیقات فیض و همکاران (۱۳۹۵)، اسپری و همکاران (۲۰۱۱) و دیودی و جانسن (۲۰۱۳) مطابقت دارد. پیشنهاد کاربردی این حوزه آن است که به منظور

مشخص شدن میزان تأثیر تبلیغات بر جلب توجه و ایجاد علاقه از آزمون‌های پیش از اجرای تبلیغ و آزمون‌های پس از تبلیغ (نظیر آزمون‌های به‌خاطرآوری و آزمون‌های شناختی) استفاده شود. فرضیه چهارم تحقیق نیز نشان می‌دهد اعتبار برنده نقش میانجی گرایانه‌ای در رابطه میان شخصیت مشهور حامی و موفقیت مجتمع‌های تجاری دارد و این فرضیه نیز مورد تأیید قرار گرفت. نتایج این فرضیه نشان می‌دهد که تأیید یا حمایت شخصیت مشهور به‌واسطه اثری که بر اعتبار برنده منجر به موفقیت مجتمع‌های تجاری می‌شود. یافته‌های تحقیقات مشابه تأثیر غیرمستقیم تأیید شخصیت مشهور بر جایگاه برنده و موفقیت آن‌ها را مورد حمایت قرار داده‌اند که در تحقیقات گذشته کمتر به این رابطه پرداخته شده است. تنها تیل (۱۹۹۸) به برسی این رابطه پرداخته بود که در تحقیق وی نیز این رابطه تأیید شده و نتایج مطالعه حاضر با آن مطابقت دارد. بر همین اساس به گردانندگان مجتمع‌های تجاری توصیه می‌شود با به کارگیری شخصیت مشهور حائز شرایط و بهره‌گیری از شعار تبلیغاتی مناسب تصویر ذهنی مشتریان و مخاطبان را بهبود بخشیده و از این طریق موفقیت مجتمع‌های تجاری خویش را تضمین کنند. با توجه به تأیید فرضیه چهارم پیشنهاد می‌شود مجتمع‌های تجاری به مشتریان و مخاطبان وعده‌هایی ندهند که عمل به آن دشوار و یا حتی غیرممکن باشد. تأثیر منفی بلندمدت عمل نکردن به وعده‌ها بیش از جبران کردن هر منفعت زودگذری است که برنده می‌تواند در کوتاه‌مدت به دست آورد. در بازار پررقابت امروزی، شرکت‌ها برای افزایش تعهد مستمر در میان مشتریان خود باید اعتبار برنده خود را با دادن وعده‌های باورپذیری که تخصص لازم برای انجام دادن آن‌ها را دارند، افزایش دهند و به این وسیله از جایه‌جایی مشتریان خود و تمایل آن‌ها به سمت رقبا جلوگیری کنند. بنابراین، پیشنهاد می‌شود مجتمع‌های تجاری با اخذ استراتژی‌های مناسب نظیر افزایش صداقت، اقدامات مسئولانه اجتماعی و سرمایه‌گذاری در برنده به منظور افزایش اعتبار برنده خود تا حد ممکن میزان احتمال موفقیت مجتمع‌های تجاری را افزایش دهند. در پایان باید گفت صرف به کارگیری افراد مشهور در تبلیغات متضمن افزایش میزان فروش و دستیابی به هدف نیست؛ زیرا این امر تنها به منزله یک ابزار و محرك است. افراد مشهور زمانی که مشتریان در انتخاب یک محصول در جست‌وجوی «برقراری نوعی روابط تقليدی و یکسان‌سازی با شخصیت‌های برجسته و خاص» هستند، قابلیت پذیرش و تأثیرگذاری بیشتری دارند. این افراد به سبب شهرت، محبوبیت، افتخارات و دیگر دستاوردها به عنوان گروه مرجع شناخته

شده و با در اختیار گذاشتن تصویر، اعتبار، ویژگی‌ها و شهرت خود به یک مجتمع تجاری موجبات افزایش آگاهی مخاطبان، ترغیب آنان به حضور در مجتمع تجاری و خرید از آن شده که در نهایت موفقیت مجتمع‌های تجاری را به دنبال خواهد داشت. در مجموع و از دید کاربردی، تحقیق حاضر برای برنامه‌ریزان و بهره‌برداران مجتمع‌های تجاری این آموزه را دارد که استفاده از شخصیت‌های مشهور در تبلیغات می‌تواند به موفقیت آن‌ها در شرایط رقبای موجود کمک کند. از جمله محدودیت‌های پژوهش حاضر می‌توان به وقت‌گیر بودن پژوهش و کمبود منابع داخلی و خارجی اشاره کرد. یکی دیگر از محدودیت‌های این پژوهش مربوط به جمع‌آوری اطلاعات و عدم دسترسی به پایگاه‌های اطلاعاتی غنی در این حوزه بود. در واقع با توجه به تغییر و تحولات سریع این صنعت ممکن است نتایج تحقیق حاضر در محدوده زمانی فعلی معتبر باشد و در چندین سال آینده ساختار صنعت به گونه‌ای متحول شود که نتایج قابل استناد نباشد، کما این که حجم بالایی از نتایج تحقیقات پیشین این صنعت امروزه دیگر قابل استفاده نیست. در پایان باید گفت این تحقیق تنها در صنعت مجتمع‌های تجاری و در شهر تهران صورت گرفته است و به پژوهشگران بعدی پیشنهاد می‌شود برای تعمیم‌پذیری بیشتر این پژوهش و مدل آن، این مطالعه را در شرکت‌ها و صنایع دیگر و در مناطق جغرافیایی دیگر انجام دهنده و نتایج را با نتایج پژوهش حاضر مقایسه کنند. از لحاظ آکادمیک نیز، هنوز موارد زیادی هست که محققان در به کارگیری شخصیت‌های مشهور در تبلیغات نمی‌دانند که می‌تواند محور تحقیقات آتی قرار گیرد. برای مثال، بررسی نقش شخصیت‌های مشهور حامی در تبلیغات بر برخی ابعاد برنده شامل ارزش ویژه برنده، تصویر برنده، تداعی برنده، رضایت از برنده، جایگاه و نفوذ ذهنی برنده و غیره که می‌تواند موضوع پژوهش‌های آینده باشد. همچنین قابلیت‌های عملیاتی در تحقیق حاضر به طور مختصر بحث شده است، محققان آتی می‌توانند این سازوکارها را در تحقیقات مستقل مفصل‌تر بررسی کنند.

## منابع

- ساترلند، ماکس (۱۳۸۷)؛ روان‌شناسی تبلیغات تجاری، تبلیغات تجاری و ذهن مصرف کننده. سینا قربانلو، تهران، انتشارات مبلغان.
- کاتلر، فیلیپ و گری آرمسترانگ (۱۳۸۵)؛ اصول بازاریابی، بهمن فروزنده، تهران، انتشارات آتروپات.
- فیض، داود؛ امین عارفی و امین کهیاری حقیقت (۱۳۹۵)؛ «تأثیر جذابیت افراد مشهور و اثربخشی تبلیغات»، *فصلنامه کاوش‌های بازار گانی*، دوره ۸، ش. ۱۶، پاییز و زمستان ۱۳۹۵، صص ۱۸۵-۲۰۹.
- Abdolvand, A & A. Hoseinzadeh Emam (2014); “Evaluating and Prioritizing Effective Factors in Selecting Celebrity Endorsements for Advertising Campaigns from the Consumers’ Point of View”, *Journal of Marketing Management*, No.9(23), pp.19-40. (in persian).
- Alexander, A. A., & R. F. Muhlebach (1992); “Shopping Center Management”, *Inst of Real Estate Management*, No.54(1), pp.58-60.
- Amos, Clinton, Gary Holmes, and David Strutton (2008); “Exploring the Relationship between Celebrity Endorser Effects and Advertising Effectiveness: A Quantitative Synthesis of Effect Size”, *International Journal of Advertising*, No.27, pp.209-234.
- Bakhshizadeh, A.; A. Kordnaej; H. Khodadad Hossein & P. Ahmadi (2016); “Explanation and Design of a Success Model for Commercial Complexes with Local Approach Based on Grounded Theory”, *International Journal of Humanities*, No.24(4), pp.1-20.
- Barbara, M. & A. Byrne (2006); *Structural Equation Modeling with AMOS: Basic Concepts, Applications and Programming*, 2nd edition.
- Biswas, D.; A. Biswas & N. Das (2006); “The Differential Effects of Celebrity and Expert Endorsements on Consumer Risk Perceptions. The Role of Consumer Knowledge, Perceived Congruency, and Product Technology Orientation”, *Journal of Advertising*, No.35(2), pp.17-31.
- Brown, Z., & M. Tiggemann (2016); “Attractive Celebrity and Peer Images on Instagram: Effect on Women’s Mood and Body Image”, *Body Image*, No.19(1), pp.37-43.
- Carr, S. (1992); *Public Space*, Cambridge University Press.
- Chan, L. & M. Kwan (2003); *Management of Shopping Centres*, Hong Kong University Press.
- Christiansen, T.; L. Comer; R. Feinberg & H. Rinne (1999); “The Effects of Mall Entertainment Value on Mall Profitability”, *Journal of Shopping Center Research*, No.6(2), pp.7-22.
- Dean, D. H. (1999); “Brand Endorsement, Popularity, and Event Sponsorship as Advertising Cues Affecting Consumer Pre-purchase Attitudes”, *Journal of Advertising*, No.28(3), pp.1-12.
- Dwivedi, A. & L. W. Johnson (2013); “Trust–commitment as a Mediator of the Celebrity Endorser–brand Equity Relationship in a Service Context”, *Australasian Marketing*

- Journal (AMJ)*, No.21(1), pp.36-42.
- Erdem, T. & J. Swait (1998); "Brand Equity as a Signaling Phenomenon", *Journal of Consumer Psychology*, No.7(2), pp.131-157.
- Erdem, T. & J. Swait (2004); "Brand Credibility, Brand Consideration, and Choice", *Journal of Consumer Research*, No.31(1), pp.191-198.
- Erkip, F. (2003); "The Shopping Mall as an Emergent Public Space in Turkey", *Environment and Planning A*, No.35(6), pp.1073-1094.
- Fiske, S. T. & S. E. Taylor (1991); *Social Cognition*, 2nd. NY: McGraw-Hill.
- Goldsmith, R. E.; B. A. Lafferty & S.J. Newell (2000); "The Impact of Corporate Credibility and Celebrity Credibility on Consumer Reaction to Advertisements and Brands", *Journal of Advertising*, No.29(3), pp.43-54.
- Jalilvand, M & N. Samiei (2012); "The Effect of Electronic Word of Mouth on Brand Image and Purchase Intention: An Empirical Study in the Automobile Industry in Iran", *Journal of Marketing Intelligence & Planning*, No.30(4), pp.460 – 476.
- Keller, K. L. (2005); "Branding Shortcuts: Choosing the Right Brand Elements and Leveraging Secondary Associations Will Help Marketers Build Brand Equity", *Marketing Management*, No.14(5), pp.18.
- Kim, Y. (2002); "Consumer Value: An Application To Mall and Internet Shopping", *International Journal of Retail & Distribution Management*, No.30(12), pp.595-602.
- Maleki, M. & N. Haji hasani (2014); "Investment in Brand Reinforcement and Credibility in Advertising", *Journal of Business Management*, No.5(4), pp.79-98. (in persian)
- Market Watch (2006); "A-list Celebrity Endorsements Are Failing To Dazzle Consumers", *Market Watch: Global Round-Up*, Vol. 5 No. 9, pp. 29-30.
- McSweeney, F. & C. Bierley (1984); "Recent Developments in Classical Conditioning", *Journal of Consumer Research*, No. 11(2), pp.619-631.
- Ohanian, R. (1991); "The Impact of Celebrity Spokespersons' Perceived Image on Consumers' Intention to Purchase", *Journal of Advertising Research*, No.31(1), pp.46-52.
- Spry, A.; R. Pappu & T. Bettina Cornwell (2011); "Celebrity Endorsement, Brand Credibility and Brand Equity", *European Journal of Marketing*, No.45(6), pp.882-909.
- Sweeney, J. & J. Swait (2008); "The Effects of Brand Credibility on Customer Loyalty", *Journal of Retailing and Consumer Services*, No.15(3), pp.179-193.
- Till, B. D.; S. M. Stanley & R. Priluck (2008); "Classical Conditioning and Celebrity Endorsers: An Examination of Belongingness and Resistance to Extinction", *Psychology & Marketing*, No.25(2), pp.179-196.
- Till, B. D. & T. A. Shimp (1998); "Endorsers in Advertising: The Case of Negative Celebrity Information", *Journal of Advertising*, No.27(1), pp.67-82.
- Till, B. D. & L. I. Nowak (2000); "Toward Effective Use of Cause-related Marketing Alliances", *Journal of Product & Brand Management*, No.9(7), pp.472-484.